

生态旅游视角下乡村民宿的设计与规划

区别于传统旅游经济模式，乡村经济发展强调对区域生态资源的合理开发与利用，在创造经济效益的同时，尽可能避免对乡村自然资源的破坏。为突出人与自然和谐共处的生态旅游经济发展

理念，民宿作为乡村生态旅游资源的重要组成部分，需要采取科学的民宿设计与规划方案，以满足生态旅游视角下人们对乡村民宿的不同需求。



乡村民宿设计与规划全图

生态旅游视角下的乡村民宿设计与规划应突出其生态属性，为突出乡村民宿与自然生态环境的密切关系，需要结合生态资源布局合理规划乡村民宿。图中的乡村民宿坐落于山坡上，民宿三面被树木环绕，周边为绿色草坪，如此规划设计，能够使游客与大自然近距离接触，从而获得区别于传统旅游的视觉和心理体验。并且，民宿设计保留了原有民居的主体结构，因地制宜选择其装饰材料，在控制民宿建造成本的同时，也保留了乡村民居原有的韵味。



联排民宿设计与规划效果图

乡村民宿的设计与规划应考虑其适用场景，生态旅游视角下的乡村民宿是为游客提供相对舒适、安静的休息空间，因此，环境与空间布局就显得尤为重要。图中的联排民宿采用了差异化的主体结构设计，三个民宿不约而同地采用了玻璃幕墙的设计，如此设计，能够有效提升游客在室内的视觉体验。在空间布局方面，游客可以根据自己的实际需要，选择与之相适应的民宿，由此，体现了生态旅游视野下乡村民宿设计与规划经济性和宜居性的特征。由于联排民宿位于相对陡峭的山坡，在设计中需要考虑其安全性，图中使用木制围栏限制游客的活动空间，突出了民宿设计的原生属性，同时避免了设计元素之间的相互干扰。



异形民宿设计与规划效果图

乡村民宿设计与规划在考虑绿色、环保等要求的基础上，同样需要具有一定的艺术性与功能性。图中左侧民宿采用了框架式的主体结构，丰富了视觉层次感，将现代建筑设计艺术融入乡村民宿之中。除艺术性外，在功能方面同样体现了区域特有的建筑文化，即避免蚊虫、野兽和底部空间潮湿等影响，同时，由于民宿四周设计有实体围墙，为避免围墙对游客视线的遮挡，则将面积较大的居住空间整体上移，以保证游客在室内能够观赏到周边景色。



临山民宿设计与规划效果图

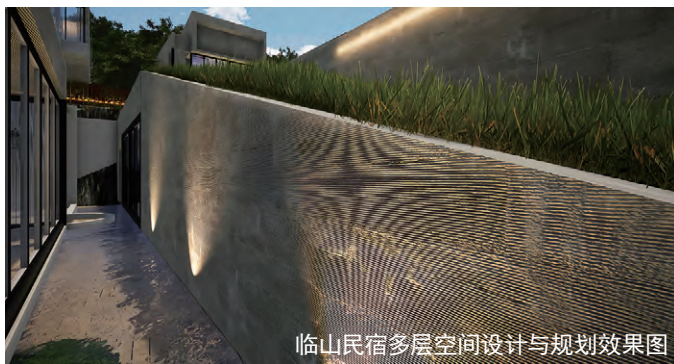
与传统民居相比，生态旅游视野下的乡村民宿设计与规划并不仅需要满足游客的居住功能，同时，也要为游客提供相对健康、安全和舒适的身心放松环境。图中的临山民宿作为乡村生态旅游特色，使游客拥有更好的视野，以满足游客亲近大自然的需求，使游客在广阔的空间中得到释放。在规划布局方面，临山民宿均为南向，结合落地玻璃幕墙的设计，在充分利用光照的同时，也方便游客欣赏日出与日落，以营造乡村生态旅游所特有的艺术空间与环境氛围。

为突出乡村民宿设计与规划的生态属性，在发展乡村生态旅游经济的过程中，明确了乡村民宿设计与规划的两个基本原则，即适用性原则与整体性原则。图示民宿是在原有民居的基础上进行改建，将现代建筑设计理念融入其中，使乡村民宿的原生属性更加明显，并兼具艺术特点。图中左侧开放式平台的设计丰富了游客的空间体验，玻璃围栏弱化了传统建筑设计的空间分割效果，并强化了民宿主体结构的视觉效果。中间围墙的设计将民宿与外部空间进行了分割，提升了游客的安全感，为保证民宿设计与规划的整体性，围墙内部用于装饰的树木明显高于围墙，在视觉上加强了内、外空间的信息交流。



乡村民宿主体结构设计效果图

乡村民宿设计与规划中的生态特征因地制宜外，还包括对空间的集约化利用，以充分发挥空间优势。图示临山民宿的多层空间设计，依山而建的民宿在保留山体原貌的同时，通过人工加固等手段，利用山坡在垂直空间的高度差，实现了民宿的多层空间设计，为游客带来了不同的居住体验。右侧的防护围挡，在起到安全作用的同时，也减轻了因雨水冲击导致的水土流失现象，所以，图中设计充分体现了生态旅游视角下人与自然和谐共存的思想。图中左侧同样采用了落地玻璃幕墙设计，基于多层空间利用的中间步道横向跨度较小，如此设计能够在视觉上弱化游客在步道中的紧张感、压抑感。



临山民宿多层空间设计与规划效果图

民宿作为乡村生态旅游产业的基础配套设施，在科学规划与设计的前提下，为游客带来不同的体验效果。生态旅游视角下乡村民宿设计与规划在坚持绿色、环保、健康等前提下，应充分利用区域生态资源优势，突出乡村民宿特色，将建筑主体结构、自然生态环境、文化等进行融合，实现乡村生态旅游经济的健康可持续发展。

□ 梁婷婷

南充文化旅游职业学院

□ 谭波（通讯作者）

重庆对外经贸学院

基金项目：重庆市教育委员会人文社会科学研究项目（19SKGH227）